



Se impartirán, previsiblemente, las siguientes **UNIDADES DIDÁCTICAS**:

- UNIDAD 1** UNA LENGUA VIVA
- UNIDAD 2** HACIENDO HISTORIA
- UNIDAD 3** EN BUSCA DE LA GLORIA
- UNIDAD 4** EN MUNDO DISTINTOS
- UNIDAD 5** SOBRE DIOS Y HOMBRES
- UNIDAD 6** GRANDES EMOCIONES
- UNIDAD 7** SOÑADORES PARA EL PUEBLO
- UNIDAD 8** ESPACIOS DE CREACIÓN
- UNIDAD 9** LAZOS DE DIVERSIDAD
- UNIDAD 10** VESTIGIOS PARA EL FUTURO

EVALUACIÓN

Atendiendo a la legislación vigente:

- REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).
- ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la ESO en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-07-16).

La evaluación se realizará atendiendo a los siguientes Criterios de Evaluación, ordenados según los distintos Bloques de *Contenidos*, y relacionados con las correspondientes Unidades Didácticas:

BLOQUE I	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 3%)	UD.
EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	0,5	1
	2	Poder traducir étimos latinos transparentes.	0,5	Todas
	3	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,5	Todas
	4	Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1	Todas
	5	Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.	0,5	Todas
BLOQUE II	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 2%)	UNIDADES
SISTEMA DE LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	0,1	1
	2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	0,2	1
	3	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	1,5	Todas
	4	Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	0,2	1
BLOQUE III	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 40%)	UD.
MORFOLOGÍA	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1,5	Todas
	2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras	1,5	Todas
	3	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	1,5	Todas
	4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	15	Todas
	5	Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.	10	Todas
	6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el	10	Todas



		análisis y traducción de textos sencillos.		
	7	Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.	0,5	2,3,4,5,6,7,8,9,10
BLOQUE IV	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 40,5%)	UD.
SINTXIS	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	12	Todas
	2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.	15,5	Todas
	3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	1	Todas
	4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	1	5,6,7,8,9,10
	5	Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	0,5	8,9,10
	6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	0,5	8,9,10
	7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.	10	Todas
BLOQUE V	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 4,5%)	UD.
ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos	1	1,2,3
	2	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	1	Todas
	3	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	1	4
	4	Conocer los principales dioses de la mitología.	0,5	5
	5	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	0,4	5
	6	Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	0,2	Todas
	7	Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	0,4	9,10
BLOQUE VI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 9%)	UD.
TEXTOS	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	7	Todas
	2	Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	1	Todas
	3	Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.	1	Todas



BLOQUE VII	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN (SOBRE 1%)	UD.
LÉXICO	Nº CRIT.	DENOMINACIÓN		
	1	Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	0,2	Todas
	2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	0,4	Todas
	3	Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.	0,4	Todas

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Bloque I → 3 %
Bloque II → 2%
Bloque III → 40%
Bloque IV → 40%
Bloque V → 5 %
Bloque VI → 9 %
Bloque VII → 1 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PRUEBAS: 80%
ACTIVIDADES: 20%

- **CALIFICACIÓN EN LAS DISTINTAS EVALUACIONES:** será la nota (de 1 a 10) resultante de la media ponderada de calificaciones de las pruebas y actividades llevadas a cabo durante la citada evaluación.
- **CALIFICACIÓN FINAL DE JUNIO:** será la nota (de 1 a 10) resultante de la media ponderada de calificaciones de las pruebas y actividades llevadas a cabo durante todo el curso.
- **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:** examen los primeros días de septiembre basado en los criterios de evaluación listados en este documento.