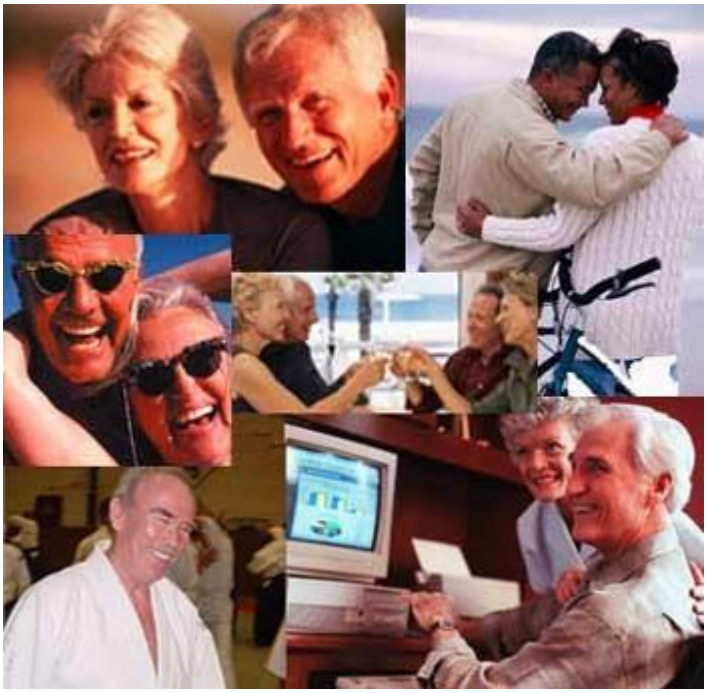
CIENCIAS SOCIALES

1. EL ENVEJECIMIENTO DE LA POBLACIÓN 3
2. LA INTERRELACIÓN CULTURAL 5
3. EL ESTRÉS URBANO 7
4. VITA KAROLI 9
5. LA CAÍDA DE CONSTANTINOPLA 11
6. CONVOCATORIA DE CRUZADA DE URBANO II 13
7. EL COLLAR DE LA PALOMA 15
8. REGLAMENTO DE UN GREMIO DE TEJEDORES 17
9. LA PESTE NEGRA 19
10. CRÓNICA DE LA BATALLA DE COVADONGA 21
11. CODEX CALIXTINUS 23
12. HISTORIA NATURAL Y MORAL DE LAS INDIAS 25

EL ENVEJECIMIENTO DE LA POBLACIÓN



El envejecimiento de la población mundial —en los países desarrollados y en desarrollo— es un indicador de la mejora de la salud en el mundo. El número de personas con 60 años o más en todo el mundo se ha duplicado desde 1980, y se prevé que alcance los 2000 millones de aquí a 2050.

Esto es algo de lo que nos debemos alegrar. Las personas de edad realizan importantes contribuciones a la sociedad, ya sea en el seno de sus familias, realizando labores de carácter voluntario o participando de forma activa en la fuerza de trabajo. La sabiduría que han adquirido a lo largo de su vida los convierte en un recurso social esencial.

Sin embargo, estas ventajas van acompañadas de desafíos sanitarios especiales para el siglo XXI. Es importante preparar a los proveedores de atención sanitaria y a las sociedades para que puedan atender las necesidades específicas de las personas de edad. Esto incluye proporcionar formación a los profesionales sanitarios sobre la atención de salud de las personas de edad; prevenir y tratar las enfermedades crónicas asociadas a la edad; elaborar políticas sostenibles sobre la atención paliativa de larga duración; y diseñar servicios y entornos adaptados a las personas de edad.

Cuanto antes actuemos, más probabilidades tendremos de lograr que esta transformación mundial beneficie a todos. Los países que invierten en un envejecimiento saludable pueden esperar un beneficio social y económico significativo para toda la comunidad.

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

LA INTERRELACIÓN CULTURAL

Las sociedades actuales a diario se van haciendo más complejas y cada vez más valores como el respeto o la tolerancia deben y es preciso que estén a la orden del día. Los factores que influyen en la sociedad y que ayudan a conformar el carácter de los individuos que la componen aumentan a diario. Nuestra cultura está en continuo movimiento pues, se va formando a partir de los contactos que se establecen entre varias comunidades, lo que permite que ésta evolucione.

Es en este punto donde suele presentarse el dilema, ante la pluralidad de culturas que pueden convivir en un mismo entorno físico, cuál podría ser la forma más correcta y menos discriminatoria para todos que permitiese y facilitase una interrelación cultural. A este interrogante han respondido varios autores y la polémica suscitada en cuanto a ello ha dejado atrás ríos y ríos de tinta.

Unos apuestan por la denominada interculturalidad que consiste en una convivencia de culturas en un mismo espacio, ésta supone además una relación de respeto entre la cultura que pretende integrarse y la que recibe a esa otra.

Otros, se refieren al multiculturalismo que supone un avance con respecto a épocas anteriores pues reconoce una variedad de culturas cada una con unas características y costumbres concretas, favorece el denominado relativismo cultural.

Antes de continuar debemos destacar la actual coexistencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico; en el caso de España por ejemplo, la inmigración es un factor determinante al respecto, cada día el número de personas que proceden de otros países hacia el nuestro aumenta y esto no constituye peligro ni tampoco debe verse como algo negativo; la inmigración no es una lacra como tampoco lo ha sido años atrás la emigración. Hoy en día, al igual que siempre, existen españoles con defectos, criticables y susceptibles de cambio, igual que hay inmigrantes que también lo pueden ser.

La diversidad cultural no debe constituir un problema, ni tampoco debe ser vista como un tema tabú y negativo. Lo que sí debemos es, entre todos, buscar la mejor manera de afrontar una nueva realidad intercultural que procede de la inmigración.

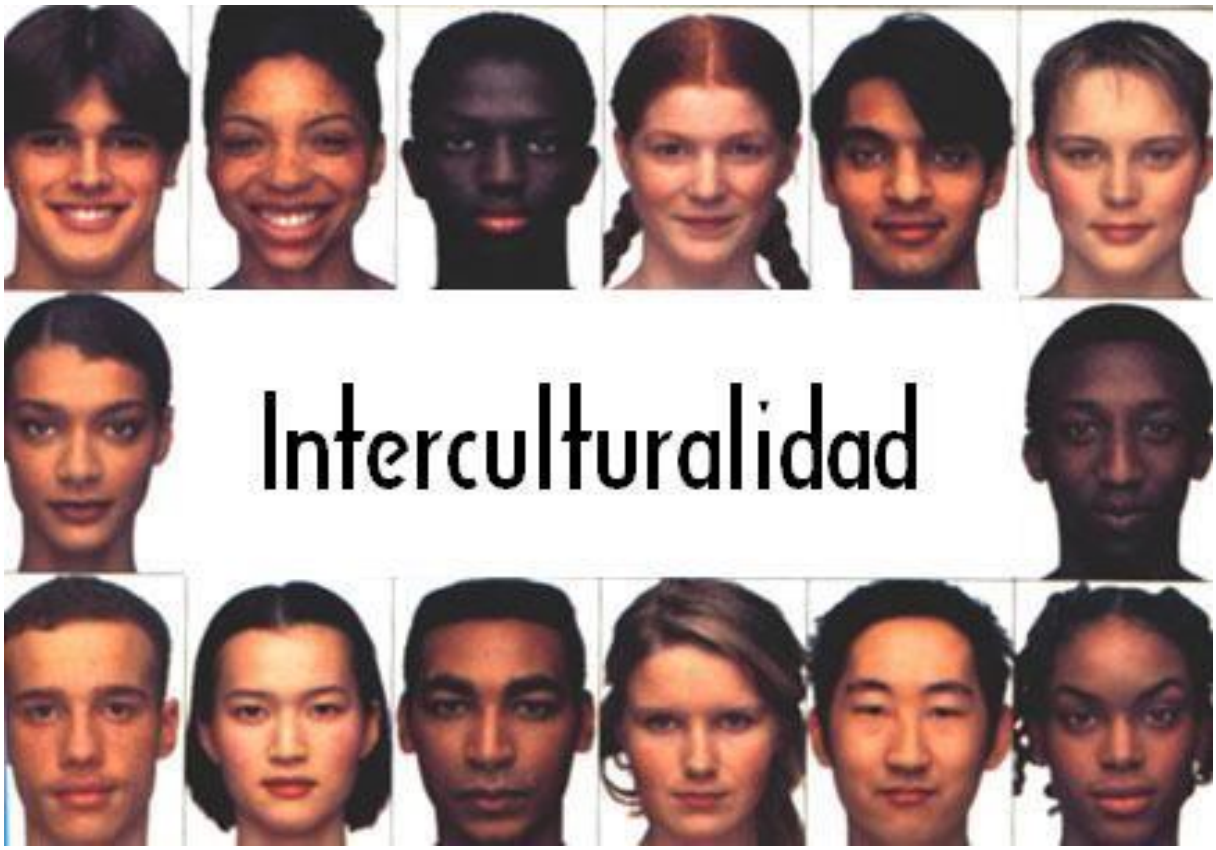
CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.



EL ESTRÉS RBANO

Parece que no hay escapatoria a la vida en la ciudad. Sólo unos pocos pueden -y quieren- comenzar una nueva existencia rural. El resto tiene que resignarse al ruido, las multitudes y las prisas. Las grandes localidades ya agrupan a la mayoría de la población mundial y se estima que hacia 2050 el 70% de las personas será urbanícola. Con sus ventajas (que son muchas) e inconvenientes. Entre estos últimos hay uno muy destacado: el deterioro de la salud mental.

Hace años que se sabe que quienes habitan en grandes núcleos urbanos tienen más riesgo de sufrir depresión y esquizofrenia, entre otros problemas psiquiátricos. La culpa de todo la tiene el estrés, que aumenta los niveles de cortisol y adrenalina. A la larga, estas sustancias provocan el agotamiento progresivo del sistema nervioso autónomo o vegetativo, encargado de mantener la situación de equilibrio del organismo y efectuar las respuestas de adaptación ante los cambios internos o externos. Cuando estos mecanismos de control fallan, primero suele presentarse la ansiedad y, más tarde, aparece la depresión.

Esta senda hacia la pérdida de la salud mental también puede producirse en personas que se han criado o viven en el campo, pero en mucha menor medida. ¿Por qué?

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

VITA KAROLI

Habiendo resuelto escribir un libro sobre la vida, las costumbres y las principales gestas del reinodel señor que me ha alimentado, el muy excelente rey Carlos, tan justamente famoso, lo he hechocon la mayor sobriedad que he podido, ateniéndome siempre a no omitir nada de lo que ha alcanzado mi conciencia y a no fatigar con la extensión de mi relato el espíritu de aquellos a quienes repugna todo aquello que es nuevo -si es de algún modo posible, verdaderamente, proponer, sin disgustarlo, un libro nuevo a un público al que fastidian también las obras de los mejores y doctos escritores.Más de alguno de entre ellos, lo sé, que ha consagrado su tiempo libre al culto de las letras estimará que la época que vivimos no merece ser considerada como indigna de todo recuerdo y ofrecida en masa al olvido; más de uno también, celoso de pasar a la posteridad, se inquietará menos por la calidad de sus escritos que por su deseo de asegurar a las generaciones futuras, narrando las grandes gestas de sus contemporáneos, la gloria de su propio nombre. No he creído por lo tanto deber renunciar a esta obra, consciente de que yo podía aportar más de verdad que otra persona, porque participé en los acontecimientos que relato, he sido, como se dice, el testigo ocular y porque,además, no puedo saber de una manera positiva como sería el cuadro si fuese trazado por otro. He juzgado, en fin, que más valía en mi exposición respetar en otros términos las cosas ya dichas que dejar la vida ilustre del mejor y más grande rey de esta época y sus hazañas, hoy casi inimitables,perderse en las tinieblas del olvido.

A estos motivos para componer mi libro se agrega otro -razonable, pienso, y que podría bastar con él solo: el reconocimiento hacia el hombre que me alimentó y a la amistad indefectible entablada tanto con él como con sus hijos desde que comencé a vivir en su corte. La deuda que he contraído así hacia él y hacia su memoria es tal que sería justo que se me juzgase como un ingrato si,olvidando todos los bienes

con los que fui gratificado, mantuviera silencio acerca de los hechos gloriosos e ilustres de aquel con quien tengo tantas obligaciones y si soportara que su vida permaneciera, como si no hubiera existido, ignorada y privada de las alabanzas que le son debidas.Para contarla y expresarla, haría falta algo mejor que mi pobre espíritu, débil casi hasta la nulidad;haría falta la elocuencia de un Cicerón. Sin embargo, de todos modos, he aquí este libro destinado a perpetuar la memoria del célebre gran hombre. Fuera de sus grandes hechos, nada hay allí que pueda impresionar al lector, sino tal vez la audacia de un bárbaro que, apenas iniciado en la frase latina, ha creído sin embargo poder escribir de forma decente o conveniente en esta lengua y que ha llevado la impudicia hasta el desprecio de aquel precepto de Cicerón, en el primer libro de sus Tusculanas, donde hablando de los autores latinos, se expresa en estos términos: : "Consignar por escrito sus pensamientos cuando se es incapaz de ordenarlos, de darles valor y de procurar el menor agrado al lector es el acto de un hombre que abusa sin medida de sus horas libres y de las letras".Tal precepto del célebre orador habría podido apartarme de escribir si no hubiese resuelto arriesgar mi reputación sometiendo este ensayo al juicio del público, antes que narrar la historia de un tan gran hombre a fin de arreglarla.

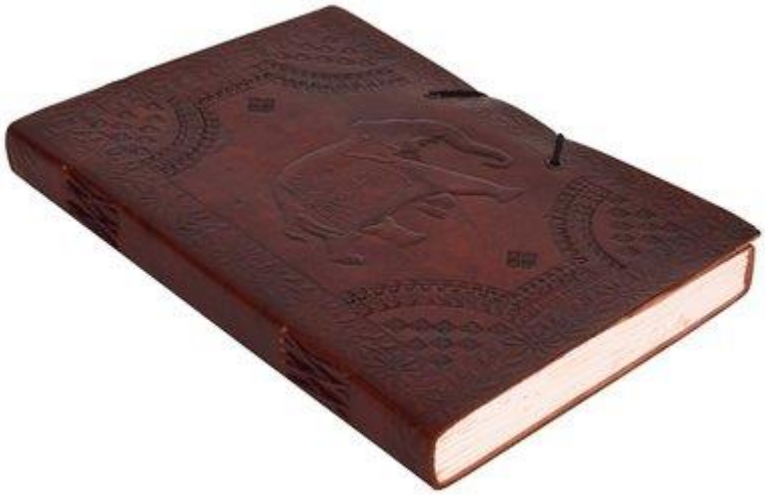
CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.



LA CAÍDA DE CONSTANTINOPLA

Ya que has optado por la guerra y no puedo persuadirte con juramentos ni con palabras halagüeñas, haz lo que quieras; en cuanto a mí, me refugio en Dios y si está en su voluntad darte esta ciudad, ¿quién podrá oponerse?... Yo, desde este momento, he cerrado las puertas de la ciudad y protegeré a sus habitantes en la medida de lo posible; tú ejerces tu poder oprimiendo pero llegará el día en que el Buen Juez dicte a ambos, a mí y a ti, la justa sentencia.

Ducas. Carta de Constantino XI a Mahomet II

CUESTIONES

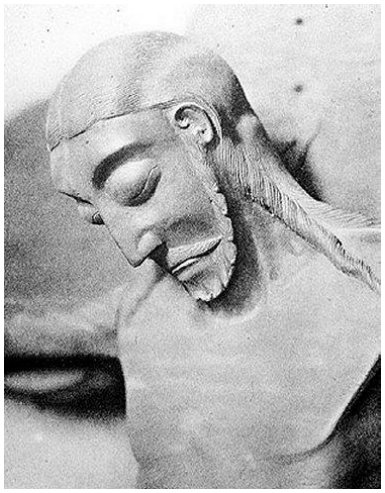
1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

CONVOCATORIA DE CRUZADA DE URBANO II



Hemos escuchado el mensaje de los cristianos de Oriente. Nos describe la lamentable situación de Jerusalén y del pueblo de Dios. Nos relata cómo la ciudad del Rey de Reyes, que trasmitió la fe pura a todas las otras ciudades, fue obligada a pagar tributo a las supersticiones paganas.

Y cómo el milagroso Sepulcro, donde la muerte no podía guardar a su Prisionero, el Sepulcro que es la fuente de la vida futura y, sobre todo, donde el Sol de la Resurrección se levantó, fue ensuciado por aquellos que no se levantará de nuevo excepto para servir de paja para el fuego eterno.

Una victoriosa impiedad ha cubierto las tierras más fértiles de Asia de tinieblas. Las ciudades de Antioquía, Éfeso y Nicea ya han sido tomadas por los musulmanes. Las hordas bárbaras de los Turcos han colocado sus estandartes en las mismas fronteras de Helesponto[donde el mar Egeo se reúne con el Mar de Marmara], donde amenazan a todas las naciones cristianas. Si el único Dios verdadero no contiene su triunfante marcha, armando a sus hijos, ¿qué nación,qué reino podrá cerrarles a ellos las puertas de Oriente?.

El pueblo digno de gloria, el pueblo bendecido por Dios Nuestro Señor gime y cae bajo el peso de esos atropellos y más vergonzosas humillaciones. La raza de los elegidos sufre atroces persecuciones, y la raza impía de los sarracenos no respeta ni a las vírgenes del Señor ni los colegios de sacerdotes. Atropellan a los débiles y a los ancianos, a las madres les quitan sus hijos para que puedan olvidar, entre los bárbaros, el nombre de Dios. Esa nación perversa profana los hospicios... El templo del Señor es tratado como un criminal y los ornamentos sagrados robados.¿Qué más debo deciros?¡Somos deshonrados, hijos y hermanos, que viven en estos días de calamidades! ¿Podemos ver al mundo en este siglo reprobado por el cielo presenciar la desolación de la Ciudad Santa y permanecer en paz mientras es tan oprimida? ¿No es preferible morir en la guerra en vez de sufrir por más tiempo un espectáculo tan horrible? Lloremos por nuestras faltas que aumentan la ira divina, si, lloremos... Pero que nuestras lágrimas no sean como las semillas arrojadas sobre la arena. Dejemos que el fuego de nuestro arrepentimiento levante la Guerra Santa y el amor de nuestros hermanos nos lleven al combate. Dejemos que nuestras vidas sean más fuertes que la muerte para luchar contra los enemigos del pueblo cristiano.

Guerreros que escucháis mi voz, vosotros que iréis a la guerra, regocijaos, porque estáis tomando una guerra legítima... Armaos con la espada de los Macabeos e id a defender la casa de Israel que es la hija del Señor de los Ejércitos.Ya no es asunto de vengar las injurias hechas a los hombres, sino aquellas que son hechas a Dios. Ya no es cuestión de atacar una ciudad o un castillo, sino de conquistar los Santos Lugares. Si triunfáis, las bendiciones del cielo y los reinos de Asia serán vuestra recompensa.

Si sucumbís, alcanzaréis la gloria en la misma Tierra donde Jesucristo murió, y Dios no olvidará que os vio en la Santa Milicia.No os quedéis cobardemente en vuestros hogares con los afectos y sentimientos profanos.

Soldados de Dios, no escuchéis nada sino los lamentos de Dios. Romped todos vuestros lazos terrenales y recordad que el Señor dijo: 'El que ama a su padre o a su madre más que a mí, no es digno de mí... Y todo aquel que abandone sus casas, o hermanos, o hermanas, o padre, o madre, o esposa, o hijos, o tierras por mi nombre, recibirá el ciento por uno y heredará la vida eterna.He aquí que hoy se cumple en vosotros la promesa del Señor que dijo que donde sus discípulos se reúnen en su nombre, Él estará en medio de ellos. Si el Salvador del mundo está ahora entre vosotros, si fue Él quien inspiró lo que yo acabo de escuchar, fue Él quien ha sacado de vosotros este grito de guerra, '¡Dios lo quiere!,' y dejó que fuese lanzado en todas partes como testigos de la presencia del Señor Dios de los Ejércitos!

Es el mismo Jesucristo que deja su Sepulcro y os presenta su Cruz. Será el signo que unirá a los hijos dispersos de Israel. Levantadla sobre vuestros hombros y colocadla en vuestros pechos. Que brille en vuestras armas y banderas. Que sea para vosotros la recompensa de la victoria o la palma del martirio. Será un incesante recordatorio de que Nuestro Señor murió por nosotros y que debemos morir por Él.

S.S. Urbano II: Discurso del Romano Pontífice en el Concilio de Clermont, noviembre de 1095, convocando la Primera Cruzada, ante más de 200 Arzobispos y Obispos, 4.000eclesiásticos y 30.000 legos.

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

EL COLLAR DE LA PALOMA

Por ti tengo celos hasta de que te alcance mi mirada,

y temo que hasta el tacto de mi mano te disuelva.

Por guardarme de esto, evito encontrarme y

me propongo unirme contigo mientras duermo.

Así, mi espíritu, si sueño, está contigo,

separado de los miembros corporales,

escondido y oculto, pues para unirse contigo,

la unión de las almas es mejor mil veces

que la unión de los cuerpos.

Quisiera rajar mi corazón con un cuchillo,

meterme dentro de él y

luego volver a cerrar mi pecho,

para que estuvieras en él y

no habitaras en otro,

hasta el día de la resurrección y del juicio;

para que moraras en él durante mi vida y, a mi muerte,

ocuparas las entretelas de mi corazón en la tiniebla del sepulcro.

Me concediste un amor que antes me negabas,

y me lo diste a manos llenas.

Pero en ese instante ya no tenía necesidad de él,

cuando, de dármelo antes,

hubiera llegado a las entretelas del corazón.

De nada sirve la medicina

cuando se está a la muerte,

y, en cambio, es útil

quien da un remedio antes de la agonía.

Si mira, el que está vivo muere por su mirada.

si habla, dirías que se ablandan las piedras.

Es el amor como un huésped

que hizo alto en mi espíritu:

mi carne es su alimento;

mi sangre, su bebida.

Abul Hassán Alí Ibn Hisn

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

REGLAMENTO DE UN GREMIO DE TEJEDORES

Nadie puede ser maestro tejedor de lana si antes no ha pagado el impuesto por desempeñar el oficio al rey. Cada maestro tejedor puede tener en su taller dos telares y cada hijo de maestro tejedor puede tener dos en el taller de su padre mientras que esté soltero y si él sabe trabajar el mismo oficio. Cada maestro puede tener en su taller un aprendiz, ninguno más. Y nadie debe empezar a trabajar antes de levantar el sol, bajo pena de multa de doce dineros para el maestro y seis para el oficial. Los oficiales deben cesar el trabajo desde que haya sonado el primer toque de vísperas, pero deben arreglar sus cosas y herramientas después de cesar el trabajo.

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

LA PESTE NEGRA

Digo, pues, que ya habían los años habían llegado al número de mil trescientos cuarenta y ocho cuando a la a ciudad de Florencia, llegó la mortífera peste que o por obra de los cuerpos superiores o por nuestras acciones fue enviada sobre los mortales por la justa ira de Dios para nuestra corrección. Había comenzado algunos años antes en las partes orientales privándolas de gran cantidad de vivientes, y, continuándose sin descanso de un lugar en otro, se había extendido miserablemente a Occidente. Y no valiendo contra ella ningún saber ni providencia humana (como la limpieza de la ciudad de muchas inmundicias ordenada y la prohibición de entrar en ella a todos los enfermos) ni valiendo tampoco las humildes súplicas dirigidas a Dios por las personas devotas no una vez sino muchas ordenadas en procesiones o de otras maneras, casi al principio de la primavera empezó horriblemente a mostrar sus dolorosos efectos. En su comienzo nacían a los varones y a las hembras en las ingles o bajo las axilas, ciertas hinchazones que algunas crecían hasta el tamaño de una manzana y otras de un huevo que eran llamadas bubas por el pueblo. Y de las dos dichas partes del cuerpo, en poco espacio de tiempo, empezó la pestífera buba a extenderse a cualquiera de sus partes, y comenzó la calidad de la dicha enfermedad a cambiarse en manchas negras que aparecían a muchos en los brazos y por los muslos y en cualquier parte del cuerpo. Y así la buba era siendo indicio certísimo de muerte futura. También lo era el tocar los paños o cualquier otra cosa que hubiera sido tocada o usada por aquellos enfermos, que parecía llevar consigo aquella tal enfermedad. (…) Estando los despojos de un pobre hombre muerto de tal enfermedad arrojados en la vía pública, y tropezando con ellos dos puercos, y como según su costumbre se agarrasen y le tirasen de las mejillas primero con el hocico y luego con los dientes, un momento más tarde, tras algunas contorsiones y como si hubieran tomado veneno, ambos a dos cayeron muertos en tierra sobre los maltratados despojos. De tales cosas nacieron miedos diversos los que quedaban vivos, y casi todos se inclinaban a un remedio muy cruel como era esquivar y huir a los enfermos y a sus cosas.Y había algunos que pensaban que vivir moderadamente y guardarse de todo lo superfluo debía ofrecer gran resistencia al dicho accidente y vivían separados de todos los demás recogiéndose y encerrándose en aquellas casas donde no hubiera ningún enfermo, usando con gran templanza de comidas delicadísimas y de óptimos vinos y huyendo de todo exceso, con el tañer de los instrumentos y con los placeres que podían tener se entretenían.Otros afirmaban que la medicina para tanto mal era el beber mucho y el gozar y andar cantando de paseo y divirtiéndose y satisfacer el apetito con todo aquello que se pudiese, y reírse y burlarse de todo lo que sucediese; y tal como lo decían, lo ponían en obra como podían yendo de día y de noche a esta taberna o a la otra, bebiendo sin medida. (…), saliendo a pasear llevando en las manos flores, hierbas odoríferas o diversas clases de especias, que se llevaban a la nariz con frecuencia por estimar que

era óptima cosa confortar el cerebro con tales olores contra el aire impregnado todo del hedor de los cuerpos muertos.

Algunos eran de sentimientos más crueles diciendo que ninguna medicina era mejor ni tan buena contra la peste que huir de ella; y movidos por este argumento, no cuidando de nada sino de sí mismos, muchos hombres y mujeres abandonaron la propia ciudad, las propias casas, sus posesiones y sus parientes y sus cosas, y buscaron las ajenas, o al menos el campo, como si la ira de Dios no fuese a seguirles para castigar la iniquidad de los hombres con aquella peste y solamente fuese a oprimir a aquellos que se encontrasen dentro de los muros de su ciudad como avisando de que ninguna persona debía quedar en ella y ser llegada su última hora .Y en tan y miseria de nuestra ciudad, estaba la de las leyes, de las divinas como de las humanas, toda caída y deshecha por sus ministros y ejecutores que estaban enfermos o muertos o se habían quedado tan carentes de servidores que no podían hacer oficio alguno; por lo cual le era lícito a todo el mundo hacer lo que le pluguiese.

A la gran multitud de muertos mostrada que a todas las iglesias, todos los días y casi todas las horas, era conducida, no bastando la tierra sagrada a las sepulturas, se hacían por los cementerios de las iglesias, después que todas las partes estaban llenas, fosas grandísimas en las que se ponían a centenares los que llegaban lo cual, éstos, disolutas sus costumbres como las de los ciudadanos, no se ocupaban de ninguna de sus cosas o haciendas; y todos,como si esperasen ver venir la muerte en el mismo día, se esforzaban con todo su ingenio no en ayudar a los futuros frutos de los animales y de la tierra y de sus pasados trabajos, sino en consumir los que tenían a mano. Por lo que los bueyes, los asnos, las ovejas, las cabras, los cerdos, los pollos y hasta los mismos perros sucedió que fueron expulsados de las propias casas y por los campos, donde las cosechas estaban abandonadas, sin ser no ya recogidas.

Giovanni Bocaccio,El Decamerón.

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

CRÓNICA DE LA BATALLA DE COVADONGA

Pelayo se dirigió hacia la tierra montañosa, arrastró consigo a cuantos encontró camino de una asamblea y con ellos subió a un monte llamado Auseva y se refugió en la ladera de dicha montaña, en una cueva que sabía era segura. Desde ella envió mensajeros a todos los astures,que se congregaron en una junta y lo eligieron príncipe.Alqama, el dirigente musulmán, mandó entonces comenzar el combate y los soldados tomaron las armas. Se levantaron los fundíbulos, se prepararon las hondas, brillaron las espadas, se encresparon las lanzas e incesantemente se lanzaron saetas. Pero al punto se mostraron las magnificencias del Señor: las piedras que salían de los fundíbulos y llegaban a la casa de la Santa Virgen María, que estaba dentro de la cueva, se volvían contra los que las disparaban y mataban a los caldeos. Y como Dios no necesita las lanzas, sino que da la victoria a quien quiere, los cristianos salieron de la cueva para luchar contra los caldeos; emprendieron éstos la fuga, se dividió en dos su hueste, y allí mismo fue al punto muerto Alqama. En el mismo lugar murieron 125000 caldeos.

Crónica de Alfonso III de Asturias

Dice Isa ben Ahmand Al-Razi que en tiempos de Anbasa ben Suhaim Al-Qalbi, se levantó en tierra de Galicia un asno salvaje llamado Pelayo. Desde entonces empezaron los cristianos en Al-Andalus a defender contra los musulmanes las tierras que aún quedaban en su poder, lo que no habían esperado lograr. Los islamitas, luchando contra los politeístas y forzándoles a emigrar, se habían apoderado de su país hasta llegar a Ariyula, de la tierra de los francos, y habían conquistado Pamplona en Galicia y no había quedado sino la roca donde se refugió el rey llamado Pelayo con trescientos hombres. Los soldados no cesaron de atacarle hasta que sus soldados murieron de hambre y no quedaron en su compañía sino

treinta hombres y diez mujeres. Y no tenían qué comer sino la miel que tomaban de la dejada por las abejas en la hendidura de la roca.La situación de los musulmanes llegó a ser penosa, y al cabo los despreciaron diciendo: 'Treinta asnos salvajes, ¿qué daño pueden hacernos?' En el año 133 murió Pelayo y reinó su hijo Fáfila.El reinado de Pelayo duró diecinueve años y el de su hijo dos. Después de ambos, reinó Alfonso, hijo de Pedro, abuelo de los Banu Alfonso, que consiguieron prolongar su reino hasta hoy y se apoderaron de lo que los musulmanes les habían tomado.

Del NAFH AL-TIB de AL-MAQQAR

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.

CODEX CALIXTINUS

Pero puesto que hasta aquí hemos tratado de las características del templo, trataremos ahora del venerable altar del póstol. Pues en esta venerable basílica, es tradición que descansa con todos los honores, el cuerpo venerado de Santiago, guardado en un arca de pósto **(36)** , en un magnífico sepulcro abovedado, trabajado póstol mente y de conveniente póstol , bajo el altar mayor, que se levanta en su honor.

Este cuerpo se encuentra también entre los inamovibles, póst testimonio de San Teodomiro, obispo de la ciudad, que fue quien en su día lo descubrió y en modo alguno pudo moverlo. Ruborícense, pues, los émulos transpirenaicos, que afirman poseer una parte de él o reliquias suyas. Porque el cuerpo del póstol se encuentra íntegro allí, divinamente iluminado con póstol men carbunclos, honrado con fragantes y divinos aromas que exhalan sin cesar, y adornado con refulgentes luminarias celestes, y póstol mente agasajado por angélicos presentes. Sobre su sepulcro hay un pequeño altar, que, póst se dice, fue levantado por sus discípulos, y que por amor al póstol y a sus discípulos, nadie ha querido demoler póstol. Sobre este se levanta un altar grande y maravilloso, de cinco palmos de altura, doce de largo y siete de anchura. Estas medidas las he tomado yo con mis propias manos. El altar menor está encerrado bajo el grande por tres lados, a saber, por la derecha, por la izquierda, y por atrás, pero abierto por el frente, de forma que, quitando el frontal de plata **(37)** , se puede ver póstol mente el altar viejo. Si alguien, por devoción a Santiago, quisiera regalar un mantel o un lienzo para cubrir su altar, debe enviarlo de nueve palmos de ancho y veintiuno de largo. Pero si por amor de Dios y devoción al póstol, alguien quiere regalarle un palio para cubrir el altar por delante, procure que su anchura sea de siete palmos y trece de ancho.

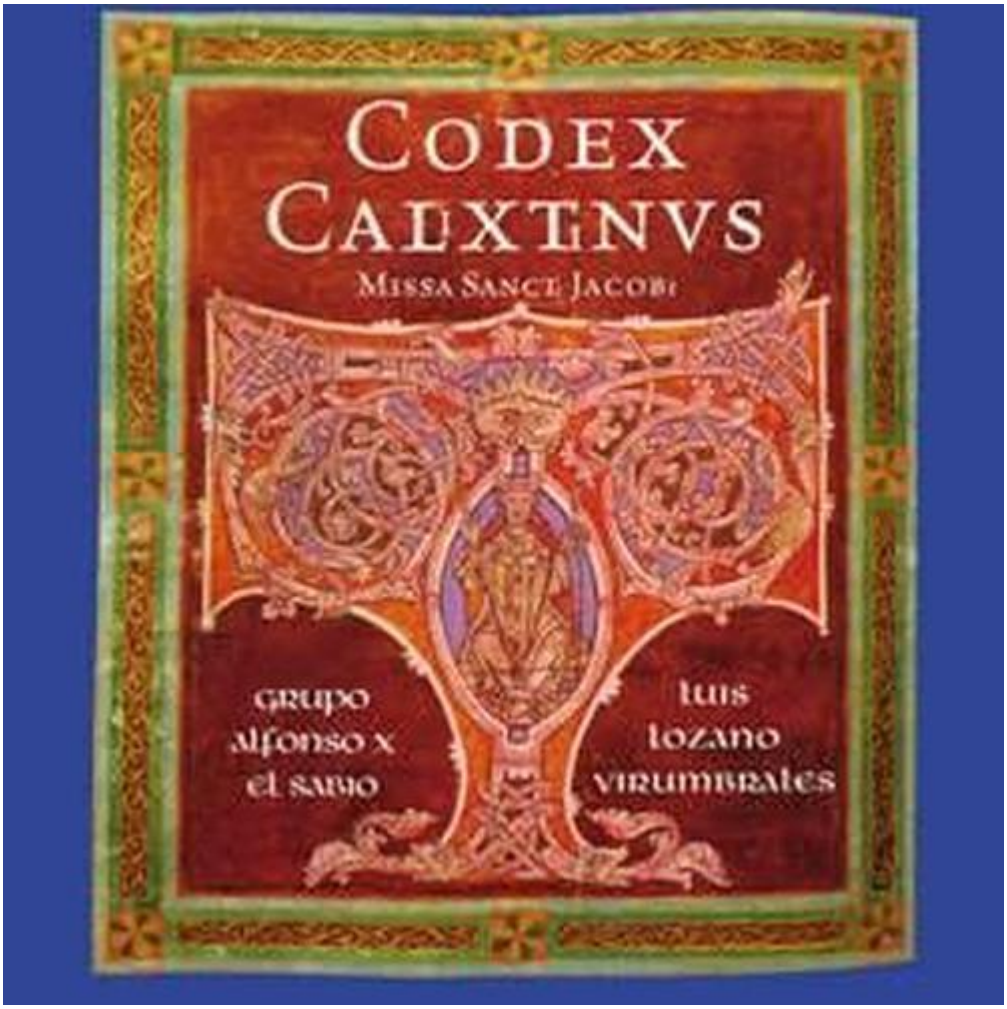
CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.



HISTORIA NATURAL Y MORAL DE LAS INDIAS

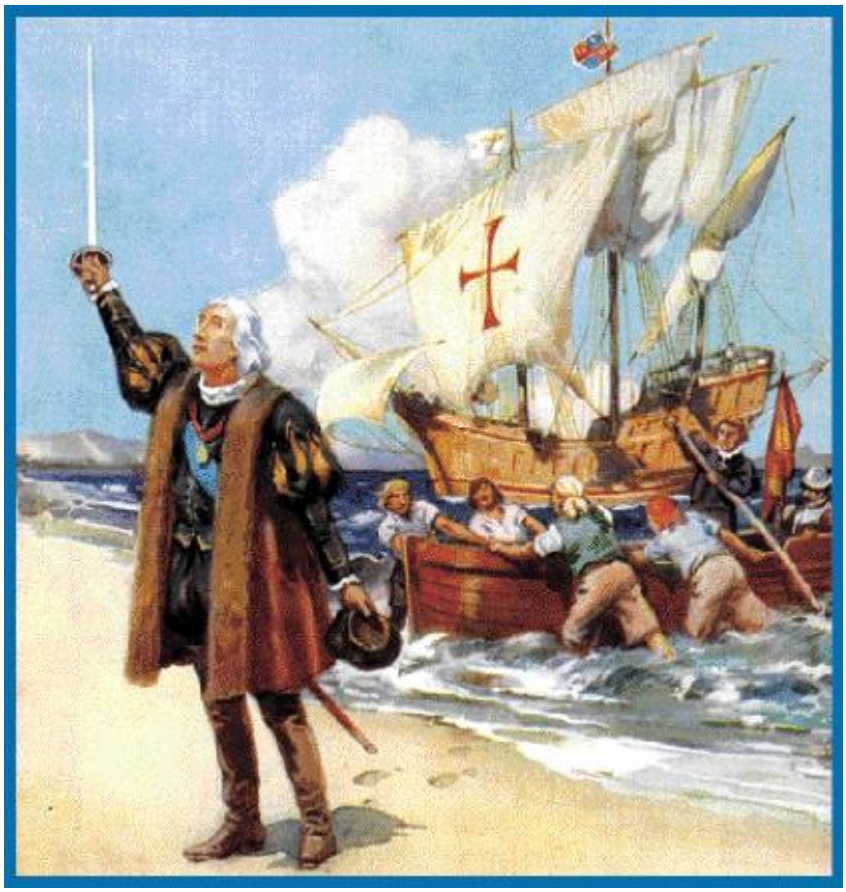
Que es falsa la opinión de los que tienen a los indios por hombres faltos de entendimiento.Habiendo tratado lo que toca a la religión que usaban los indios, pretendo en este libro escrebir de sus costumbres y pulicia y gobierno, para dos fines. El uno, deshacer la falsa opinión que comunmente se tiene de ellos, como de gente bruta, y bestial y sin entendimiento, o tan corto que apenas merece ese nombre. Del qual engaño se sigue hacerles muchos y muy notables agravios,sirviéndose de ellos poco menos que de animales y despreciando cualquier género de respeto que se les tenga. Que es tan vulgar y tan pernicioso engaño, como saben bien los que con algún celo y consideración han andado entre ellos, y visto y sabido sus secretos y avisos, y juntamente el poco caso que de todos ellos hacen los que piensan que saben mucho, que son de ordinario los más necios y más confiados de sí. Esta tan perjudicial opinión no veo medio con que pueda mejor deshacerse, que con dar a entender el orden y modo de proceder que éstos tenían cuando vivían en su ley; en la cual, aunque tenían muchas cosas de bárbaros y sin fundamento, pero había también otras muchas dignas de admiración, por las cuales se deja bien comprender que tienen natural capacidad para ser bien enseñados, y aún en gran parte hacen ventaja a muchas de nuestras repúblicas. Y no es de maravillar que se mezclasen yerros graves, pues en los más estirados de los legisladores y filósofos, se hallan, aunque entren Licurgo y Platón entre ellos. Y en las más sabias repúblicas, como fueron la romana y la ateniense, vemos ignorancias dignas de risa, que cierto si las repúblicas de los mexicanos y de los ingas se refirieran en tiempo de romanos o griegos, fueran sus leyes y gobierno, estimado. Mas como sin saber nada de esto entramos por la espada sin oílles ni entendelles, no nos parece que merecen reputación las cosas de los indios, sino como de caza habida en el monte y traída para nuestro servicio y antojo. Los hombres más curiosos y sabios que han penetrado y alcanzado sus secretos, su estilo y gobierno antiguo, muy de otra suerte lo juzgan, maravillándose que hubiese tanto orden y razón entre ellos. De estos autores es uno Polo Ondegardo, a quien comúnmente sigo en las cosas del Pirú; Y en las materias de México, Juan deTovar, prebendado que fue de la Iglesia de México y agora es religioso de nuestra Compañía de Jesús; el cual por orden del Virrey D. Martín Enríquez, hizo diligente y copiosa averiguación de las historias antiguas de aquella nación, sin otros autores graves que por escrito o de palabra me han bastantemente informado de todo lo que voy refiriendo. El otro fin que puede conseguirse con la noticia de las leyes y costumbres, y pulicia de los

indios, es ayudarlos y regirlos por ellas mismas, pues en lo que no contradicen la ley de Cristo y de su Santa Iglesia, deben ser gobernados conforme a sus fueros, que son como sus leyes municipales, por cuya ignorancia se han cometido yerros de no poca importancia, no sabiendo los que juzgan ni los que rigen, por dónde han de juzgar y regir sus súbditos; que además de ser agravio y sinrazón que se les hace, es en gran daño, por tenemos aborrecidos como a hombres que en todo, así en lo bueno como en lo malo, les somos y hemos siempre sido contrarios". José De Acosta

CUESTIONES

1.Idea un título alternativo para el texto.

2.Extrae las palabras clave para su comprensión y elabora una frase con cada una de ellas,(5 min.).

3.¿Cuál es la idea fundamental que se expone?

4.Explica las razones por las que el contenido del texto te parezca interesante.