

Exploración de fuentes y objetos sonoros (vídeo)

Ver vídeos en entrada “Explorando las posibilidades de distintas fuentes y objetos sonoros” del blog *El castigo de las sirenas*. [Enlace](#)

Realizar un vídeo en que se usen al menos tres fuentes de sonido diferentes.

Duración: entre 30 segundos y dos minutos.

Puede ser individual o en grupo.

Puntuación: 2 puntos.

Sugerencias:

- Diferenciar partes con distinto carácter: primera parte tranquila, segunda parte con más tensión, tercera parte tranquila pero más rítmica que la primera.
- Diferenciar partes con más o menos timbres distintos a la vez. Ejemplo: un solo timbre (agua cayendo de un grifo), timbre anterior y sonido cepillándose los dientes, timbres anteriores y golpe de un peine en lavabo, silencio, sonido de fregona escurriendo agua en un cubo, silencio, todos los timbres anteriores a la vez.
- Afrontarlo como música programática, describiendo una historia, un poema, etc. Se puede recitar o cantar un texto a la vez que suenan diferentes sonidos.
- Seguir la forma rondó. Una parte A se repite intercalada con otras partes diferentes. Ejemplo: A B A C A D