

Se impartirán las siguientes **UNIDADES DIDÁCTICAS**:

- 1. La fragmentación del Mundo Antigüo.
- 2. Islam y Al-Andalus.
- 3. La Europa feudal.
- 4. Las ciudades de la Europa medieval.
- 5. Los grandes reinos peninsulares: formación, expansión y consolidación.
- 6. Las monarquías católicas..
- 7. Humanismo y Renacimiento..
- 8. La dinastía Habsburgo..
- 9. La Europa del siglo XVII.
- 10. Los habitantes del planeta.
- 11. La organización de las áreas urbanas.

Al tratarse de un curso bilingüe entre el 50 y el 100% de los contenidos serán impartidos en la L2, (inglés), ajustándonos en todo momento a las necesidades pedagógicas del alumnado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los que se recogen en la Programación, atendiendo a la legislación vigente:

- ORDEN de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas (BOJA Extraordinario nº 7, 18-01-2021).
- DECRETO 182/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 16-11-2020).

Se evaluarán tanto los criterios de evaluación como el grado de consecución de las Competencias Clave asociadas a ellos.

<u>CALIFICACIÓN FINAL</u>: media aritmética de las tres evaluaciones, (no estando ninguna por debajo de 4), con redondeo a las unidades.

- ✓ RECUPERACIÓN DE ALGUNA DE LAS EVALUACIONES: Examen a lo largo de la evaluación siguiente junto con entrega, en su caso, de las actividades no realizadas
- ✓ RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DEL CURSO ANTERIOR: Entrega de las actividades de las UDIs establecidas en el documento correspondiente.

GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO				
BLOQUE II: EL ESPACIO HUMANO				
Contenidos	Unidad	Criterios Evaluación	Ponderación	



	Didáctica		24%
-España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios. -La ciudad y el proceso de urbanización. -Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. -Políticas de inclusión social y de igualdad de género.	13	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	3%
		2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	3%
	15	3.Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	3%
	12	4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	3%
	13	5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	3%
	14	6.Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	3%
		7.Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	3%
	A HIGHOR	8.Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	3%
BLOQUE III: L			B 1 1
Contenidos	Unidad	Criterios Evaluación	Ponderación

Contenidos Unidad Didáctica		Criterios Evaluación	Ponderación 76%
-La Edad Media:		1.Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	3%
Concepto de «Edad Media» y sus subetapas: Alta,	1	2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	3%
Plena y Baja Edad Media; la	3	3.Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	5%
«caída» del Imperio		4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos	



Romano en Occidente: división política e invasiones	2,4 y 6	socio-económicos,políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política,socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	7%
-Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).		5.Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	6%
-El feudalismo. -El Islam y el proceso de unificación de los pueblos	Dossier 1 y 2	6.Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	4%
musulmanes.	6	7.Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	2%
-La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.	7 y 8	8.Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	5%
		9.Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	5%
-La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). -La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus.	8	10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	5%
		11.Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	5%
		12.Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	4%
	9 a 11	13.Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa,y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	7%
		14.Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	1%
-La expansión comercial		15.Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un	



europea y la recuperación de las ciudadesReconquista y repoblación en Andalucía.	11	esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión,insertándolo en el contexto adecuado.	4%
-El arte románico y gótico e islámico.Princi pales manifestacione s en AndalucíaLa Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La	1 a 11	16.Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	3%
crisis de la Baja Edad Media: la Peste Negra y sus consecuencias.		17. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.	3%
-Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. -Reinos de Aragón y de Castilla. -La Edad Moderna: Renacimiento y Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.		18.Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	4%
-Los descubrimiento s geográficos:Ca stilla y Portugal. Conquista y colonización de			



América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.		
-Las monarquías modernas.La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas:Carlos V y Felipe II.		
-Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.		
-El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias,parl amentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años.		
-Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.		
-La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.		
-El arte Barroco. Principales manifestacione s de la cultura de los siglos		



XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestacione s más destacadas.		
-La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.		