

### Se impartirán las siguientes Unidades Didácticas Integradas:

1. ¿Cómo se fragmentó la unidad del Mediterráneo?
2. ¿Qué legado nos ha dejado Al-Ándalus?
3. ¿Guerrear, orar o cultivar la tierra?
4. ¿Cómo se produjo el renacer de las ciudades y el comercio?
5. ¿Cómo se formaron y crecieron los reinos peninsulares?
6. ¿Qué supusieron los grandes descubrimientos geográficos?
7. ¿Cómo cambió el Humanismo la manera de pensar?
8. ¿Cómo nació el Imperio de los Austrias?
9. El siglo XVII, ¿una Europa en crisis?
10. ¿Cómo se produjo el ocaso del Imperio de los Austrias?
11. ¿Cómo es la población mundial?
12. ¿Vamos hacia un mundo de ciudades?

Al tratarse de un curso bilingüe entre el 50 y el 100% de los contenidos serán impartidos en la L2, (inglés), ajustándonos en todo momento a las necesidades educativas del alumnado.

### EVALUACIÓN

Atendiendo a la siguiente legislación vigente:

-DECRETO 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

-DECRETO 182/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

-ORDEN de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

-Instrucción conjunta 1/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Educación Secundaria Obligatoria para el curso 2022/2023.

La evaluación se realizará conforme a los Criterios de Evaluación que se especifican a continuación, relacionados con las correspondientes Unidades Didácticas y con su distribución anual.

**CALIFICACIÓN FINAL:** se obtendrá de la media de los criterios evaluados a lo largo del presente curso académico.

**RECUPERACIÓN DE CRITERIOS SUSPENSOS:** Cada profesor/a del Departamento establecerá los mecanismos oportunos para la recuperación de los criterios suspensos, atendiendo siempre a las características y necesidades de su alumnado.

RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DEL CURSO ANTERIOR: Tal y como se especifica en el documento entregado al alumnado y familias con el Plan de Recuperación de Asignatura Pendiente, el profesor o profesora de Geografía e Historia de cada alumno/a, implementará dicho plan durante el presente curso, el cual consiste en un seguimiento continuado del alumnado, en la realización de unas actividades y unas pruebas trimestrales, con las que observar el progreso del alumno/a. Dicho Plan servirá para superar los criterios de evaluación establecidos en la legislación vigente, atendiendo siempre a las características individuales de nuestro alumnado.

	UDI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	34%
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<b>UDI 1</b>	24.Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	3%
		25.Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	4%
	<b>UDI 2</b>	27.Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	3,5%
		28.Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	3%
		29.Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	1,6%
	<b>UDI 3</b>	26.Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	7%
		29.Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	1,6%
	<b>UDI 4</b>	30.Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	2%
		29.Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	1,6%
	<b>UDI 5</b>	27.Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	3,5%
		28.Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	3%

		CRITERIOS	42 %
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<b>UDI 6</b>	33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	5%
		34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	6%
		35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	4%
	<b>UDI 7</b>	31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	6%
		32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	6%
	<b>UDI 8</b>	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	4,5%
	<b>UDI 9</b>	37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	2%
		38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	4%
	<b>UDI 10</b>	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	4,5%
			CRITERIOS
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	<b>UDI 11</b>	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	3%
		7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	3%
		10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	3%
	<b>UDI 12</b>	2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	3%
		6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	3%
		9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	3%
		17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	3%
		18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	3%