

## BLOQUE 6º: LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

### UNIDAD DIDÁCTICA SEXTA

### LA DIMENSIÓN MORAL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA



Auschwitz, Polonia. Campo de exterminio de Auschwitz-I. Parte superior, techo de las cámaras de gas del lager. Si estamos atentos, podemos observar las toberas de ventilación, y los ventanucos a través de los cuales se arrojaba el gas Ziklon-B, empleado por los nazis para ejecutar a miles, millones de personas inocentes, la mayoría de ellos judíos que “debían” ser exterminados. La ciencia y la tecnología puestas al servicio del mal absoluto. El Ziklon-B, fabricado por la compañía IG Farben, que era la unión entre la farmacéutica Bayer y otras dos compañías alemanas, era la marca registrada de un pesticida realizado a base de cianuro. Era ácido prúsico, almacenado en latas metálicas herméticas, y que una vez abiertas, al contacto con el agua o la humedad del aire, se desprendía cianuro de hidrógeno gaseoso. Se empleaba para fumigar cultivos al aire libre, establos, o elementos de transportes como bodegas de barcos y vagones de ferrocarril. Pero tristemente también se empleó para aniquilar a seres humanos indefensos. Se utilizó por primera vez entre enero y febrero de 1940 sobre 250 niños gitanos de Brno, Chequia, en el campo de concentración de Dachau, cerca de Múnich. Ya en septiembre de 1941 se realizaron en este lugar los primeros experimentos con Ziklon-B. El horror total. La necesidad de control ético de los instrumentos de transformación de la realidad que la ciencia y la tecnología hacen posible, es evidente.

*“Es un hecho que el hombre tiene que controlar la ciencia y chequear ocasionalmente el avance de la tecnología”*

**Thomas Henry Huxley**, biólogo inglés del siglo XIX, defensor del evolucionismo

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD. IDEAS PREVIAS

Trata de responder a las siguientes cuestiones:

- ✚ ¿Sabes qué es la ciencia? ¿Y la tecnología?
- ✚ ¿Puedes citar algunos avances científicos y técnicos de los que tú te beneficias a diario?
- ✚ ¿Debemos hacer todo aquello que la ciencia y la tecnología puede hacer? ¿Te parecería correcto éticamente que pudiéramos introducir un microchip en el cerebro de un ser humano y a partir de él poder controlar su voluntad y determinar su conducta?
- ✚ ¿Puedes citar algunos problemas que lleva consigo el avance tecnológico?
- ✚ Muchos de los grandes avances tecnológicos están relacionados con las armas y la guerra. ¿Es esto moral? ¿Y útil?

### Documentos para el análisis

#### Ataque con armas químicas contra civiles y niños en Siria, abril 2017

**EL PAIS**  
EL PERIÓDICO GLOBAL

www.elpais.com

MIÉRCOLES 5 DE ABRIL DE 2017 | Nº 6133 | Número 14517 | EDICIÓN EUROPA

**Salvaje ataque con armas químicas contra niños y civiles en Siria**

Decenas de personas murieron ayer en Siria tras un bombardeo aéreo en Jan Sicijar, una zona controlada por los rebeldes, en el que supuestamente se emplearon armas químicas. "Hay más de 80 muertos y 400 personas afectadas por el gas lábil con problemas respiratorios y vómitos. La mayoría son mujeres y niños. El ataque se produjo a las seis de la mañana, cuando dormían", relató por WhatsApp el conductor de una de las ambulancias movilizadas. El Consejo de Seguridad de la ONU analizará hoy lo ocurrido. **Página 2**

**El Gobierno recorta las inversiones para ajustar el Presupuesto**

El paro bajó en marzo con una creación de empleo récord

DE SÉRVULO GONZÁLEZ. Madrid Las partidas de inversiones, sobre todo en infraestructuras, sufren el mayor recorte en los Presupuestos Generales del Estado que el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, presentó ayer en el Congreso. La incerta castiga especialmente a Andalucía, Comunidad Valenciana, Galicia, Castilla y León y Asturias, con caídas de más del 30%. Montoro presentó las cuentas como una herramienta para crear empleo, en un día en que se sabe que el paro cayó en marzo gracias a un aumento récord de allí adós. **Páginas 35 a 42**

**Rusia sigue la pista islamista en el atentado de**

Mauricio Calderón, coordinador de OMS para la Acción Humanitaria en Salud en el conflicto en Siria, afirma que el ataque aéreo sobre zona rebelde en el que murieron el martes 86 personas se llevó a cabo con dos tipos de componentes químicos. "Se usó un *cocktail* nuevo en el cual había organofosforados. No solo cloro", afirmó Calderón este miércoles en Madrid tras informarse con expertos médicos que se encuentran en el país que se adentra en su séptimo año en guerra. Atacar hospitales se ha convertido en una forma más de combatir al enemigo. "Usan el sistema de salud como objetivo militar para debilitar a las comunidades y que finalmente se rindan", añade en el Colegio de Médicos de Madrid, donde dio una conferencia. Los datos le dan la razón: más de 700 trabajadores sanitarios han muerto desde que el conflicto diera comienzo en 2011, según Humanitarian Response.

**Reflexionemos sobre esta situación. Recordemos que estamos valorando la dimensión moral de los avances científicos y tecnológicos.**

## 2. TENEMOS FE EN LA CIENCIA. PROPICIA EL PROGRESO DE LA HUMANIDAD

*“El científico no es aquella persona que da las respuestas correctas, sino aquél quien hace las preguntas correctas”*

**Claude Lévi-Strauss**

Antropólogo y etnólogo francés del siglo XX

Y tal una de esas preguntas correctas, a las que alude Lévi-Strauss sea si lo que se investiga merece ser investigado, si el resultado de la investigación y la utilización posterior de esos conocimientos tienen como fin al hombre mismo, o simplemente éste se convierte en un instrumento o medio al servicio de la propia investigación desarrollada.

Creemos en la ciencia y en la tecnología de la misma manera que lo hacían los antiguos con los mitos y los viejos dioses. Confiamos en que la ciencia proporcionará respuestas a nuestras inquietudes, y la tecnología resolverá nuestros problemas. Nos ponemos enfermos, y esperamos el medicamento prescrito por el médico como “agua de mayo”. Todo aquello que lleva el sello de la ciencia, es considerado directamente como verdadero.

Pero esto no fue así siempre. Hasta la Edad Media, el avance de la ciencia fue pobre, y a partir de pasos inseguros. Durante mucho tiempo el crédito de la ciencia fue limitado.

A partir del Renacimiento, de la Revolución científica de los siglos XVI-XVII, con la nueva metodología, los resultados fueron llegando, y la ciencia empezó a ofrecer respuestas, convirtiéndose entonces en una alternativa a la religión en cuanto a las respuestas que el hombre solicitaba. La ciencia, con ayuda de las matemáticas, sus experimentos y su objetividad, iluminaba un mundo hasta entonces oculto.

A partir del Renacimiento también adquirió fuerza la técnica. Se pulieron cristales y lentes, y se fabricaron telescopios, y microscopios. Entonces avanzó la medicina y la física. Las universidades se desplegaron, y muchas personas interesadas por los nuevos saberes hicieron avanzar el conocimiento y las posibilidades de transformar a partir de este saber, la realidad. La combinación de ciencia y técnica hizo posible la tecnología.

Ya en el siglo XVIII las máquinas hicieron acto de aparición. Influyeron de forma determinante en la manera de relacionarnos con el mundo. La Ilustración concibió la idea de progreso de la humanidad, y nos hizo creer que con la ciencia y la tecnología nuestra vida sería mucho mejor de lo que lo había sido hasta el momento. Nuestros grandes problemas estarían resueltos.

Aparecieron nuevos medios de transporte, de comunicación. La Revolución Industrial propició nuevas maneras de producir y de fabricar, de transportar las mercancías. La Revolución Industrial no hubiera sido posible sin la tecnología habilitada por la ciencia a finales del siglo XVIII y XIX.

La visión del mundo se tiñó de optimismo, y la Ilustración proclamó el avance inexorable de la humanidad.

La física de Newton, a finales del siglo XVIII fue determinante. Se unían la razón y la experiencia para hallar verdades y leyes naturales, y la precisión matemática era ya una exigencia científica, aspecto que no podía ofrecer la Filosofía (moral) o la religión.



“El astrónomo”

J. Vermeer (1668) Museo del Louvre, París

El saber como objetivo del ser humano. La filosofía, la ciencia como vías para alcanzar la felicidad. El intimismo del estudio, la luz que ilumina el globo terráqueo, el libro *Institutiones Astronomicae Geographicae* de Adriaen Metius y un astrolabio, instrumento que durante muchos siglos permitió determinar la posición de los astros en la bóveda celeste, siendo de enorme utilidad en navegación para orientarse.

### Actividades y tareas

- ✚ Si analizas la opinión de la sociedad actualmente, ¿En quién se confía más? ¿Sacerdotes? ¿Periodistas deportivos, o grandes estrellas del fútbol? ¿En los filósofos? ¿En los científicos? ¿Por qué?
- ✚ ¿De qué crees que es capaz la ciencia y la tecnología? ¿Pueden resolver todos los problemas que tienen que ver o preocupan al ser humano?
- ✚ Compara la religión y la ciencia. Apunta aspectos que ofrece la religión que no lo hace la ciencia. Y al contrario. Explica por qué.

## Documento para el análisis

**El avance de la ciencia y la tecnología**

φί

Bloque 2º: características del saber filosófico y de la argumentación válida  
 Unidad didáctica 3ª. La filosofía como racionalidad teórica: verdad y realidad

Francisco Javier García Pérez | Bachillerato | Sevilla | Curso 2012-2013

**ACTIVIDAD**

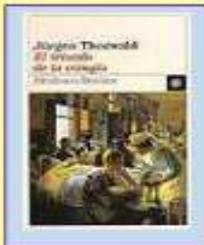
Ejercicio de reflexión: lectura reseña libro de Jürgen Thorwald, "El siglo de la cirugía"

El ansia por saber

El mundo de los libros, sábado 20 de marzo de 1999

ESFERA

Reseña realizada por Alfonso Basallo



**Jürgen Thorwald hace un recorrido por el siglo XIX en su libro <<El siglo de la cirugía>> (Destino), y pone ante los ojos del lector, de forma novelada, la epopeya de los cirujanos para sacar a la medicina de las tinieblas del dolor y de la ignorancia**

"Diciembre de 1809. Una tempestad de nieve azota los bosques de Kentucky. Un médico, Ephraim McDowell, llega a caballo a un poblado. Le aguarda una mujer de 45 años, con el vientre monstruosamente abultado. No se trataba de un embarazo, como creían los vecinos, sino de un pasaporte seguro para la tumba: un tumor muy avanzado en un ovario. Ahora se podría salvar la vida de la enferma, mediante la extirpación del tumor, pero en 1809 la clase médica habría tachado de irresponsable al facultativo que se le hubiera ocurrido operar. Durante siglos la cirugía se redujo a las amputaciones e intervenciones superficiales. Lo que nadie había intentado jamás era invadir el sanctasanctórum del cuerpo. Los enfermos no resistían la tortura china que implicaba una operación sin otro analgésico que el coñac. El primer impulso de McDowell fue abandonar y no exponer tontamente su prestigio. Sabía que si traspasaba la frontera tabú del abdomen, escalpelo en mano, sería acusado de homicidio. Si MacDowell hizo caso omiso de los prejuicios imperantes y aceptó el reto de salvarla mediante la cirugía fue por la insistencia y el valor de la mujer.

Lo que sigue parece arrancado de una película de John Ford. El médico envolvió a la enferma entre mantas, la ató a la silla del caballo, y se la llevó a su casa, que estaba a dos días de viaje. McDowell la operó, mientras el pueblo, enfurecido, le acusaba de <asesino>. Para conjurar el fantasma del dolor, la enferma cantaba salmos. McDowell extirpó el tumor, que pesaba más de 9 kilos. El sheriff tuvo que contener a la turba, una vez comprobado que la mujer no estaba muerta. En realidad le quedaban aún 33 años de vida. Falleció cuando estaban a punto de alcanzar los 80 años.

Con McDowell terminaba la larga prehistoria de la cirugía y comenzaba el siglo en el que esta técnica daría un paso de gigante en la lucha contra la enfermedad [...]

[...] hasta que los médicos descubrieron dos cosas: una tan sencilla como el valor aséptico de la higiene y otra tan compleja como los microbios. Con la primera daría un médico austrohúngaro, Ignaz Semmelweis, en Viena [...] Semmelweis pone en marcha, entonces, una cruzada por el jabón y el cepillo de uñas. A la batalla por la higiene, seguirá luego la aplicación de los antisépticos por el célebre cirujano inglés Joseph Lister [...]

[...] no faltan [...] historias románticas como la del doctor Halsted que inventó los guantes de goma por... amor. Halsted estaba prendado de la señorita Caroline Hampton. Y maniobró lo que pudo para conseguir que fuera la enfermera jefe de su quirófano. Lo consiguió pero la felicidad le duró poco porque el sublimado corrosivo que se utilizaba para desinfectar, empezó a cubrir de eccemas las elegantes manos de la joven. Hasta el punto de que Caroline se vio en la tesitura de pedir otro destino. El temor a verla desaparecer de su lado dio alas a la inventiva de Halsted. Diseñó unos guantes de goma extraordinariamente fina que hacían innecesaria la desinfección con sublimado, pero que no dificultaban el trabajo. Tanto éxito tuvieron que la compañía Goodyear comenzó a fabricarlos y se convirtieron en un instrumento quirúrgico imprescindible"

**Lee y reflexiona sobre el conocimiento, la importancia de la investigación científica y filosófica, y sobre la búsqueda de la verdad, el reto que supone. El conocimiento teórico, la realidad, el aliento épico y la esperanza como motores de aquellos que investigan y persiguen la verdad**



Primera operación con anestesia en 1846



La lección de anatomía del profesor Tulp. Rembrandt

### 3. PROBLEMAS Y SOLUCIONES

*“El progreso tecnológico sólo nos ha proporcionado medios más eficientes para ir hacia atrás”*

**Aldous Huxley**, visión pesimista de la tecnología

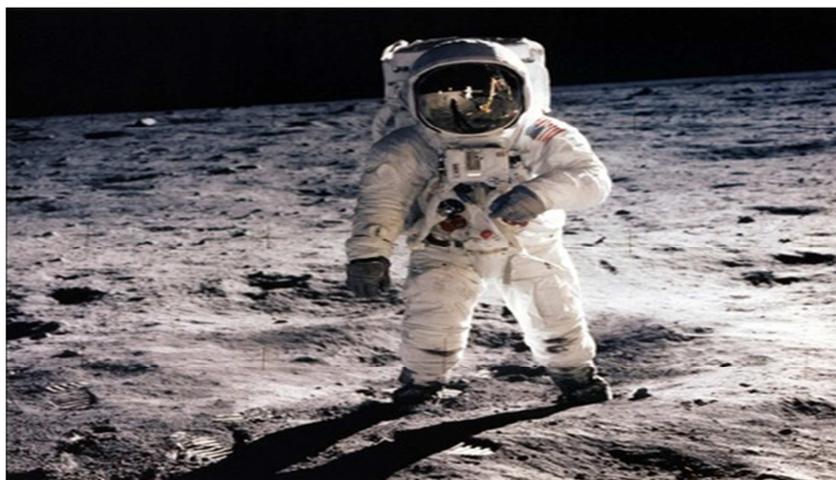
Escritor y filósofo británico, siglo XX



Venecia, Italia. Mecanismo técnico de funcionamiento de las campanas de “Il Campanile”, Torre campanario de la ciudad. Incluye cinco campanas, que originariamente se movían a mano, aunque ahora, y sobre todo a partir de la reconstrucción de 1912, la tecnología ha posibilitado su funcionamiento eléctrico.

**El siglo XIX** supuso la extensión de la ciencia a otros campos: la química, biología y geología. Y también a la sociología, la historia o la psicología. **El hombre** también se convertía en objeto de estudio de la ciencia.

Con el petróleo y la electricidad la mecanización y tecnificación se extendió. Máquinas poderosas y nuevas ciudades surgieron. Importantes avances de la higiene y la medicina propiciaron el aumento de la población mundial. El hombre colonizó la Tierra y llegó a la Luna.



Sin embargo, el éxito de la ciencia suscitó dudas sobre sus capacidades y límites, pues sustituyó cualquier tipo de saber alternativo que tratase de explicar la realidad de otro modo; además, de repente se vio que la ciencia no era capaz de responder de forma definitiva a todas las preguntas, que no podía explicar absolutamente cómo es el mundo. Como decía Kant, el hombre se debatía entre las preguntas eternas que desea resolver, y la insuficiencia del conocimiento científico para poder responder a estos retos.

La aparición de las máquinas en la producción industrial supuso paro y miseria, agotamiento de recursos y contaminación. Durante la Segunda Guerra Mundial, con más de 60 millones de muertos, se comprobó lo que podía ocurrir con el abuso de los conocimientos técnicos y los medios tecnológicos.

# LA MUERTE CAYÓ DEL CIELO

El 6 de agosto de 1945 se lanzó la primera bomba atómica sobre la ciudad de Hiroshima. Este acto bélico llevó a la rendición rápida e incondicional de Japón. Los daños biológicos persisten hasta nuestros días dentro de la población japonesa

### PROYECTO MANHATTAN

Era el nombre en clave de un proyecto científico llevado a cabo durante la Segunda Guerra Mundial por EEUU con ayuda del Reino Unido y Canadá. El objetivo del proyecto era el desarrollo de la primera bomba atómica. Se llevó a cabo en varios centros de investigación. El más importante de ellos fue el Distrito de Ingeniería Manhattan, situado en el lugar conocido actualmente como Laboratorio Nacional Los Álamos

### EL OBJETIVO

Tras el ataque a Pearl Harbor por el Ejército japonés, el presidente Franklin Roosevelt le declaró la guerra a Japón. EEUU, bajo el mando de Harry Truman, preparaba una ofensiva atómica para acabar con el conflicto

### ENOLA GAY

Bombardero estadounidense B-29 cuatrimotor que lanzó la primera bomba atómica durante la Segunda Guerra Mundial. Fue bautizado con ese nombre en homenaje a la madre del coronel Paul Tibbets (Enola Gay Gordon Thomas). La misión despegó de Tinian, un islote de las islas Marianas

### CARACTERÍSTICAS

Tripulación: 10  
Longitud: 30 m  
Envergadura: 43 m  
Peso vacío: 31.815 kg  
Peso cargado: 56.245 kg  
Peso máximo de despegue: 60.554 kg

### LITTLE BOY

Díámetro: 71,12 cm  
Tipo de reacción: Fusión  
Peso: 4.000 kg  
Potencia explosiva: equivalente a 12,5 kilotones

### EL PILOTO

El coronel Paul Tibbets fue el encargado de dirigir la misión que bombardeó la ciudad japonesa. Nació en Illinois en 1915, desde muy joven sentió pasión por los aviones. Falleció a los 92 años en Ohio, Estados Unidos, el 1 de noviembre de 2007

Mapa que muestra la ruta del bombardero B-29 Enola Gay desde Tinian (Islas Marianas) hasta Hiroshima (Japón). Se indican ciudades como Sendai, Tokio y Osaka en Japón, y ciudades estadounidenses como Richland (Washington), Washington D.C., Los Álamos (Nuevo México) y Oak Ridge (Tennessee).

### LA CAÍDA DE LA BOMBA

Los elementos no están a escala

Diagrama detallado de la bomba Little Boy en su momento de caída. Muestra la carga de uranio 235 (38 kg), las antenas para detonación por radar, el proyectil de uranio 235 (26 kg) y el detonador. Se indica una altura de 9.357 m y un descenso de 576 m.

A las 8:36 am, hora de Hiroshima, Little Boy explotó sobre la ciudad

La explosión generó una gigantesca bola de fuego y elevó la temperatura de la superficie a 4.000° centígrados

La onda expansiva de alta temperatura devastó con vientos de 800 km/h y destruyó totalmente las construcciones y el resto de la ciudad

Las corrientes ascendentes crearon una columna de vacío que succionó contravientos hacia el hipocentro

El hongo se elevó a 20 kilómetros de altura y pudo ser visto a una distancia de 750 kilómetros de Hiroshima

### LOS DAÑOS

Después del ataque hubo más de 80.000 muertos, 100.000 heridos y alrededor de 200.000 personas perdieron su hogar. Muchas de las víctimas sufrieron quemaduras térmicas de tercer grado. Los efectos posteriores producto de la radiación han afectado a varias generaciones

### MAPA DE HIROSHIMA

Mapa de Hiroshima que muestra las zonas de impacto de la explosión atómica. Se indican distancias desde el punto de impacto: 1,828 km, 0,9144 km (Zona cero) y 2,7432 km. Incluye una escala de 0 a 2 km.

- Vaporización
- Explosión y fuego
- Sólo daños por explosión

Fuente: Wikipedia/ Larousse Universal Ilustrado

INFOGRAFÍA: DANIEL PÉREZ-EL UNIVERSAL

Por tanto, durante el siglo XX se vio cómo la ciencia y la tecnología son instrumentos que, si los utilizamos bien, nos benefician; pero si lo hacemos mal, se vuelven contra nosotros. Es por ello que los nuevos descubrimientos e inventos nos fuerzan a pensar cómo debemos emplearlos, de qué forma pueden resultar beneficiosos, y qué cosas hemos de evitar que ocurran.

Nunca hemos tenidos tantas ventajas con la ciencia y la tecnología; nunca hemos corrido más riesgos.

#### Actividades y tareas

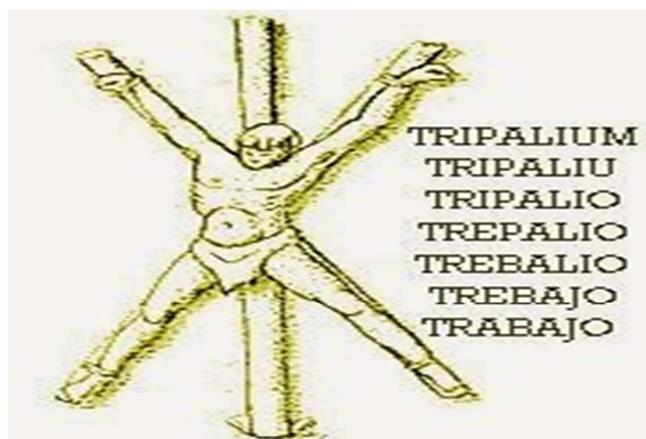
- ✚ ¿Crees que los científicos son quienes deben decidir qué está bien y qué está mal? ¿Por qué? ¿Y si no son ellos, quiénes? ¿Qué riesgos y beneficios encuentras en el hecho de que sean los científicos los que decidan sobre lo que es correcto y lo que no?

## 4. EL CONCEPTO DE TRABAJO

*“Cuando el trabajo es un placer la vida es bella. Pero cuando nos es impuesto, la vida es una esclavitud”.*

**Máximo Gorki** (1868-1936)  
Escritor ruso

**El trabajo** ha sido concebido tradicionalmente como algo perjudicial: cansa, a veces parece humillante la tarea, daña en ocasiones la salud. Desde tiempo inmemorial se ha interpretado como una especie de “castigo divino” (así lo observó la tradición judeo-cristiana). Es más, el concepto “trabajo” procede del latín “tripalium”, nombre de un instrumento de tortura que contaba de tres palos. El hombre, pues, sueña con vivir sin trabajar.



Con la Revolución Industrial de finales del siglo XVIII y XIX, y la mecanización, las máquinas limitaron el trabajo humano. Ya en el siglo XX incluso estos nuevos instrumentos fueron capaces de realizar tareas no sólo físicas, sino también intelectuales (por ejemplo, las computadoras).

Esto debería haber supuesto más tiempo libre y la práctica desaparición del trabajo humano. Pero no ha sido así. El empleo de máquinas agrícolas arrojó a muchos campesinos a las grandes ciudades, donde se convirtieron en proletarios, viviendo en unas condiciones deplorables al someterse al sistema fabril. Millones de seres humanos se convirtieron a finales del siglo XIX y primera mitad del siglo XX en mano de obra barata para las nuevas industrias. El sistema capitalista no despreció la oportunidad de obtener beneficios de este caudal de fuerza de trabajo. Apareció el paro, la noción de salario, la plusvalía, la relevancia del mercado como espacio de intercambio y obtención de beneficios económicos en forma de capital.

En el siglo XX el trabajo se ha convertido no sólo en un deber, sino en un derecho reclamado por millones de personas que carecen de él. Es una exigencia incluida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. El paro se ha convertido en uno de los principales problemas de la humanidad actualmente. En el mundo desarrollado, la tecnificación ha alcanzado altos niveles, y ello propicia escasa demanda de puestos de trabajo. En el Tercer Mundo, la explotación y las ínfimas condiciones de vida provocan el éxodo de miles de personas en busca de mejores oportunidades. Cuando llegan al Primer Mundo, sólo encuentran trabajos poco cualificados y de escaso sueldo.



Puerto de Volendam, Holanda. Estatua dedicada a los pescadores de la localidad. La importancia del trabajo humano, reconocido a través, en este caso, del ejercicio de la pesca. Fotografía personal.

Para muchos el trabajo hoy se ha convertido en una profesión, una forma de sentirse realizado, en una necesidad absoluta para vivir. Karl Marx censuró el trabajo asalariado (enajenado), pero valoró el trabajo libre como mecanismo de realización del propio ser humano, siempre y cuando el resultado del trabajo permita el reajuste en la propia naturaleza humana entre la fuerza desarrollada sobre la naturaleza, y el beneficio obtenido del esfuerzo sobre ésta.

**Actividades y tareas**

- ▣ Presta atención al siguiente poema, de Bertold Brecht, de su obra "Poemas y canciones". Se trata de "La canción del comerciante".

Canción del comerciante

Río abajo hay arroz,  
río arriba la gente necesita el arroz.  
 Si lo guardamos en los silos,  
 más caro les saldrá luego el arroz.  
 Los que arrastran las barcas recibirán aún  
 Y tanto más barato será para mí. [menos.  
 Pero ¿qué es el arroz realmente?

¡Yo qué sé lo que es el arroz!  
 ¡Yo qué sé quién lo sabrá!  
 Yo no sé lo que es el arroz.  
 No sé más que su precio.

Se acerca el invierno, la gente necesita ropa.  
Es preciso, pues, comprar algodón  
y no darle salida.  
Cuando el frío llegue, encarecerán los vestidos.  
 Las hilanderías pagan jornales excesivos.  
 En fin, que hay demasiado algodón.  
 Pero ¿qué es realmente el algodón?

58 *Concepto de REALIDAD*

Canción del comerciante 59

¡Yo qué sé lo que es el algodón!  
 ¡Yo qué sé quién lo sabrá!  
 Yo no sé lo que es el algodón.  
 No sé más que su precio.

*Somos los que tenemos*

El hombre necesita abundante comida  
 y ello hace que el hombre salga más caro.  
Para hacer alimentos se necesitan hombres.  
Los cocineros abaratan la comida,  
pero la ponen cara los mismos que la comen.  
En fin, son demasiado escasos los hombres.  
Pero ¿qué es realmente un hombre?

¡Yo qué sé lo que es un hombre!  
 ¡Yo qué sé quién lo sabrá!  
 Yo no sé lo que es un hombre.  
 No sé más que su precio.

*Alfoncín*

*Compensación del HOMBRE*

(1930)

*Compensación del HOMBRE MARXISTAS*

*Poemas y Canciones de Bertold BRECHT 25 de octubre de 1930*

*AM*

- ▣ ¿De qué trata? ¿Qué te sugiere? ¿Con qué puedes relacionarlo?
- ▣ ¿Por qué dice que "Es preciso comprar algodón, y no darle salida"? ¿Quién puede ser el protagonista del poema en función de lo que dice? ¿Qué quieren decir los dos últimos versos, que dicen "Yo no sé lo que es un hombre. / No sé más que su precio"?